dessins François Craenhals
scénario Georges Chaulet

les 4 as

ET LA COUPE D'OR

casterman

imagIn!

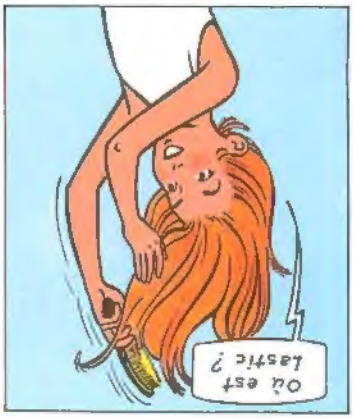
The_Qasar
Collection privée

Les 4 as et la coupe d'or

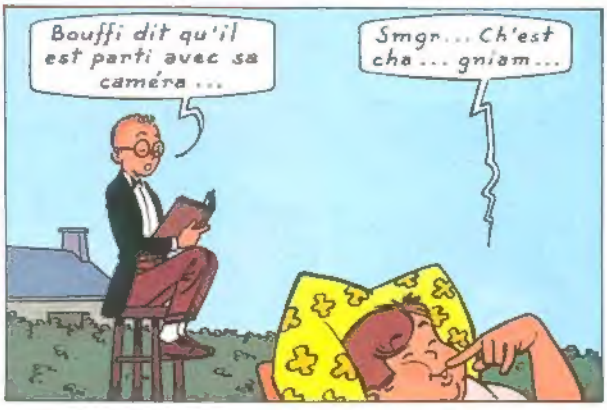
DESSIN : FRANÇOIS CRAENHALS
SCÉNARIO : GEORGES CHAULET

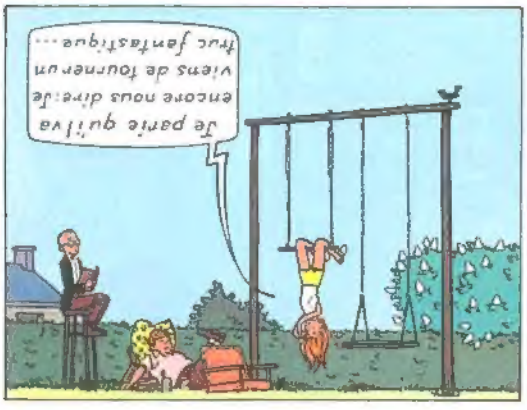
casterman

Les 4 as
et la
coupe d'or


Où est
Lastic ?

Blouwf... ll... niam...
gnep... armiamp... glbll...
snac... amergnam...
glup
Tiens, mes cheveux
ne tiennent pas
aujourd'hui !...
Qu'est ce que tu
dis, Bouffi ?


Bouffi dit qu'il
est parti avec sa
caméra ...
Smgr... Ch'est
cha... gniam...


Je parie qu'il va
encore nous dire : Je
viens de tourner un
truc fantastique...

AAH ! Ça va faire
une séquence
fantastique !
BZZZZZZ
GRRR... OUAHH

MIAOUW !
Fameux !
GRRR...
OUAP..
BZZZZZ

PCHHH !
PFFF...
?
BZZZZZZ
OUAH

Bonsoir de bon
sang de bonsoir !

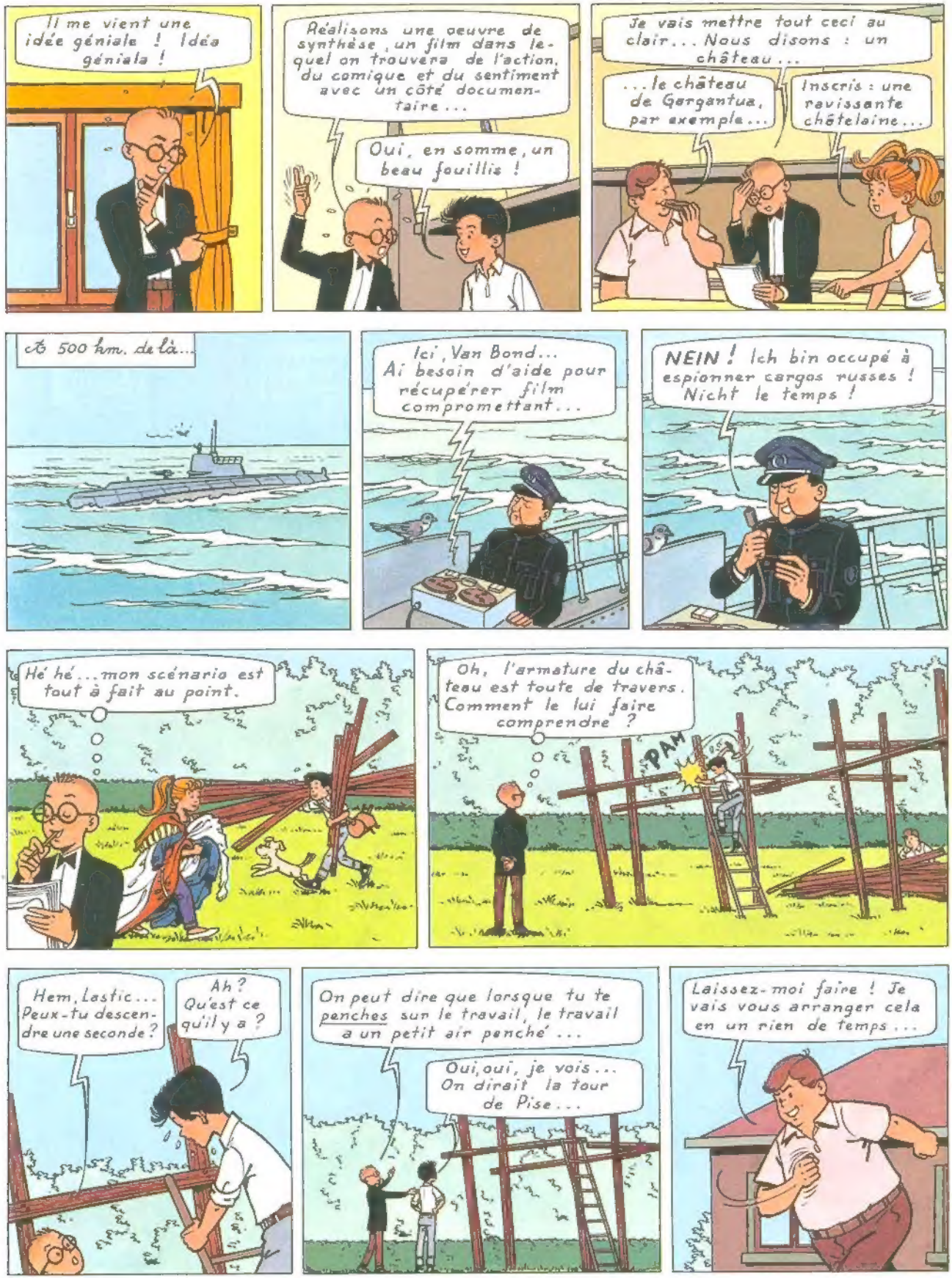
CLAP
SCRITCH SCRATCH
Pour UNE fois que j'ouvre la fenêtre depuis trois semaines, MOI, Van Bond, l'as du contre-espionnage, la terreur de tous les services spéciaux qui me recherchent, je trouve le moyen de me faire filmer par un cinéaste amateur !
Il faut que je récupère ce film !
coucou coucou coucou coucou
Allo ! Passez-moi l'Ambassade de Chine !
Allo ? Chou Far-si ? Ici Van Bond... J'ai besoin de toi !
Hélas ! Le rouge de la confusion me monte à la face... Mon insignifiante personne est trop occupée à des tâches futiles pour apporter son aide dérisoire à ta grandeur souveraine...
Sale chien !
Allons, Oscar ! Maintenant, ça suffit ! Laisse ce chat tranquille... Compris ?
Sale chat !
Il s'en va ! Il a peur !
Viens, Oscar ! Il faut que j'aille acheter de la pellicule.
Tu as vu si je lui ai fait peur, au chat !
Essayons d'atteindre les États-Unis...
MANUEL DU PARFAIT ESPION
Bill ?... C'est moi, Van Bond... Il faudrait que tu me...
clic
clic
TCHAC
BZZZZ
BZZZ
NO !
Tiens, tiens...

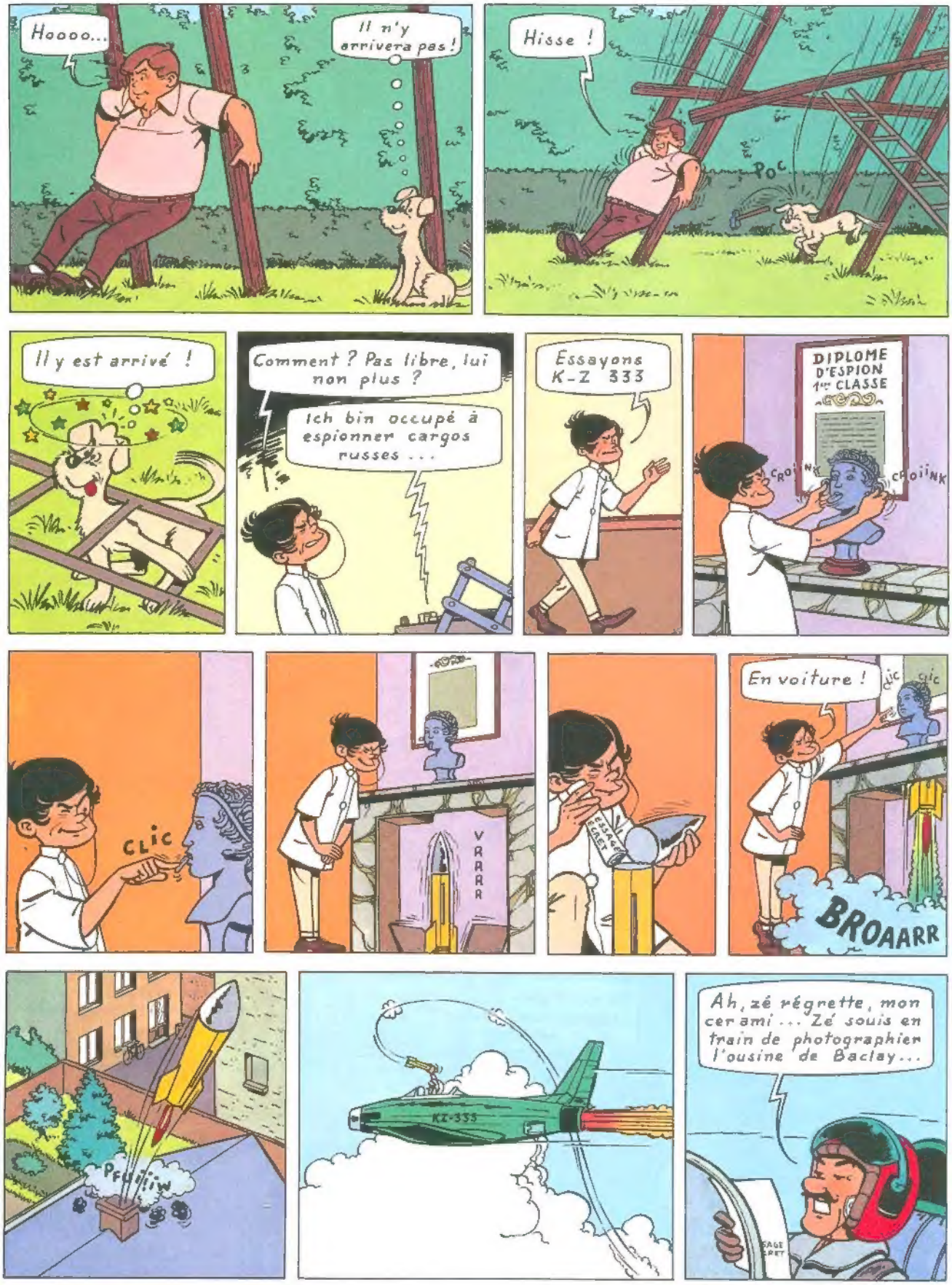
GRAND CONCOURS KOCOK
DANS LE CADRE DU FESTIVAL DE SALMIGONDIS
Non, le sujet du film n'est pas imposé. Voulez-vous que je vous inscrive ?...
Oui, je vais essayer de faire ce concours...
Il va essayer, mais il n'y arrivera pas...
Allo, l'Ambassade du Japon ?...
Hélas, très vénérable ami, l'Ambassade de Grande Bretagne et le karaté requièrent abusivement toute la pauvre sollicitude de votre humble serviteur !
ciné OCOK
Il n'a pas sorti le film de la caméra... Parfait...
Viens, Oscar, nous allons tourner un film fantastique !
Qu'il dit !
Il s'est inscrit pour le concours "Kocok"... Très bien...
Van Bond ! J'appelle Z-14... J'ai besoin de toi...
Pas question, mon pote ! J'ai, clac, clac, du boulot !
HÉ, LES AMIS ! J'AI UNE IDÉE FANTASTIQUE...

Une idée pour un film qui va nous faire gagner la coupe ...
Quelle coupe, mon cher Lastic ?...
LA COUPE D'OR DU FESTIVAL DE SALMIGONDIS!
Un concours facile ! Le sujet n'est pas imposé ...
Facile ! Pas sûr!
Alors, on peut tourner ce qu'on veut ?
Je vais tourner le rôle de ma vie ... Ce sera la gloire ... Je monterai ...
jusqu'au firmament...
...des étoiles ...
Rien de cassé, ma chère Dina ?
Comment veux-tu qu'il y ait quoique ce soit de cassé dans une tête où il n'y a rien ?...
Qu'est-ce que tu dis, Lastic ? Rien dans ma tête ?
Euh... enfin, pas grand'chose!
Dis donc, espèce de poireau mal planté !
Du calme ! Voyons... Assymptote de Logarythme a dit: " Ne vous querellez jamais!"
Dis-nous plutôt ton idée ...
Voilà : on va tourner un western !
HOU HOU HOU...
Un film de cow-boys ! Je serai le sheriff et je mettrai en fuite plus de 10.000 Indiens ...
Et où les prendras-tu, ces 10.000 Indiens ?
Où je les prendrai? Euh...
Tu vois, cela ne va pas... Alors que moi, je peux vous proposer un scénario ...
... absolument SENSATIONNEL!
Qu'il dit !

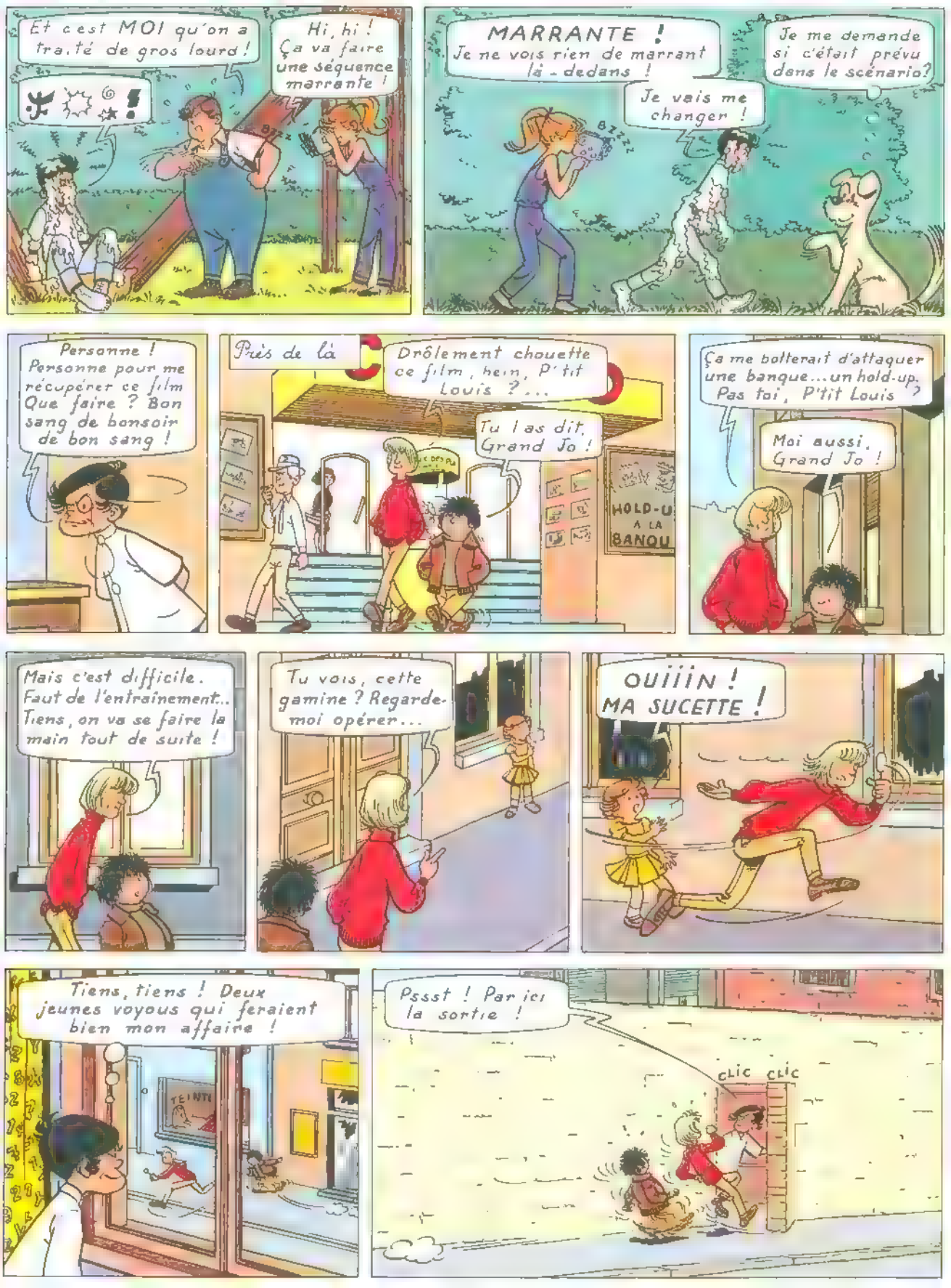
Ah ! Dis vite ...
Qu'est-ce que c'est ?...
On t'écoute, mon vieux Doct !
C'est un sujet qui va vous enthousiasmer ! L'évolution de l'écriture manuelle à travers les temps médiévaux !
Tiens, ça n'a pas l'air de vous emballer...
Écoutez ! Moi j'ai une autre idée !
Bouffi ? Une idée ? Diablevent, c'est nouveau !
Ne te moque pas de lui, voyons !
Parfaitement ! Une idée que je vais creuser...
Mais comme je me sens un petit creux à l'estomac... Miamcrrr... oupfffff... scrotchh... niem ...
Voilà... Nous devrions tourner un film comique... avec beaucoup de tartes à la crème ...
J'imagine déjà mon rôle ...
Non ! Un film comique, ce n'est pas drôle... Il vaudrait mieux tourner un film ...
... de cape et d'épée... Je serais une belle châtelaine avec un somptueux manteau piqué d'hermine...
Et il m'arriverait une chose ÉPOUVANTABLE !

Je serais prisonnière dans le château de Barbe-Bleue...
HÉ HÉ!
Pitié, Monseigneur...
Mais un beau mousquetaire viendrait me délivrer...
Voyons, Dina... C'est un affreux anachronisme !
Non ! C'est un cavalier superbe!
Dina, ton histoire ne tient pas debout !
Hein?... Dis tout de suite que je suis une nouille !
ON FERA MON FILM !NA!
QUOI ? UN MOUSQUETAIRE AU MOYEN ÂGE?
UN DOCUMENTAIRE OU LA MORT!
Une histoire de chien!
PAS VRAI ! ON FERA UN WESTERN...
UN COMIQUE...
TcHAc
BZZZzzzzzz
Ici Van Bond... Message pour U-2... Indispensable récupérer film compromettant...
Et voici mon petit enregistrement prêt à l'envoi !
Tss...tss... du calme...
Oui, oui, tu vas pouvoir voler... tout de suite !


Il me vient une idée géniale ! Idéa géniala !
Réalisons une oeuvre de synthèse, un film dans lequel on trouvera de l'action, du comique et du sentiment avec un côté documentaire...
Oui, en somme, un beau fouillis !
Je vais mettre tout ceci au clair... Nous disons : un château...
...le château de Gargantua, par exemple...
Inscris : une ravissante châtelaine...
A 500 km. de là...
Ici, Van Bond... Ai besoin d'aide pour récupérer film compromettant...
NEIN ! Ich bin occupé à espionner cargos russes ! Nicht le temps !
Hé hé... mon scénario est tout à fait au point.
Oh, l'armature du château est toute de travers. Comment le lui faire comprendre ?
PAM
Hem, Lastic... Peux-tu descendre une seconde ?
Ah ? Qu'est ce qu'il y a ?
On peut dire que lorsque tu te penches sur le travail, le travail a un petit air penché...
Oui, oui, je vois... On dirait la tour de Pise...
Laissez-moi faire ! Je vais vous arranger cela en un rien de temps...


Hoooo...
Il n'y arrivera pas !
Hisse !
POC
Il y est arrivé !
Comment ? Pas libre, lui non plus ?
Ich bin occupé à espionner cargos russes ...
Essayons K-Z 333
DIPLOME D'ESPION 1re CLASSE
CROIINK
CROIINK
CLIC
VRRRR
En voiture !
CLIC
CLIC
BROAARR
PFUIIIW
KZ-333
Ah, zé régrette, mon cer ami ... Zé souis en train de photographier l'ousine de Baclay...

Hé, Doct ! Viens donc nous donner un coup de main !
Bien que je sois un intellectuel pur, je consens à vous aider, car Homère a chanté le beauté des travaux manuels..
Moi, c'est moralement que j'aide
Miam... cette colle on dirait de la crème fraîche !
OUF ! Ça-y-est.
Il faudrait maintenant s'assurer que cette planche tiendra le coup.
Bouffi, toi, le gros lourd, veux-tu monter dessus ?
GROS LOURD ? MOI ?
GROS LOURD ? MOI ? GROS LOURD ? PFFF !
Alors, je suis toujours un gros lourd ?
Saute un peu pour voir ce qui va se passer !
BOM BOM BOM
BOM BOM
WOANNING
Très bien ! Bon travail !
Pour de la belle ouvrage, c'est de la belle ou...
...VRAGE ?
CRAC


Et c'est MOI qu'on a traité de gros lourd !
Hi, hi ! Ça va faire une séquence marrante !
MARRANTE !
Je ne vois rien de marrant là-dedans !
Je me demande si c'était prévu dans le scénario ?
Je vais me changer !
BZZZZ
Personne ! Personne pour me récupérer ce film Que faire ? Bon sang de bonsoir de bon sang !
Près de là
Drôlement chouette ce film, heim, P'tit Louis ?...
Tu l'as dit, Grand Jo !
HOLD-U A LA BANQU
Ça me botterait d'attaquer une banque... un hold-up. Pas toi, P'tit Louis ?
Moi aussi, Grand Jo !
Mais c'est difficile. Faut de l'entraînement... Tiens, on va se faire la main tout de suite !
Tu vois, cette gamine ? Regarde-moi opérer...
OUIIIN ! MA SUCETTE !
Tiens, tiens ! Deux jeunes voyous qui feraient bien mon affaire !
TEINTE
Pssst ! Par ici la sortie !
CLIC CLIC

Vous venez de commettre un DÉLIT TRÈS GRAVE !
Aïe ! Aïe !
Inutile de nier : j'ai tout vu : la petite fille... la sucette !
Mais rassurez-vous, je ne vous dénoncerai pas si vous exécutez mes ordres...
Voilà ce que vous allez faire...
Oui, M'sieur!
Bien, M'sieur!
Pour un beau château...
C'est un beau château
Et il est haut !
Oui, c'est un château haut de forme...
UN CHÂTEAU HAUT DE FORME! VOUS SAISISSEZ?
HAHAHAHA ! OUI... C'EST...
HIHIHI ! UN CHÂ-
...TEAU... HOHOHO...
HAUT DE FORME... OUAHAHAHAHA...
Il y a des moments...
Où je me demande
Si Doct n'est pas.
COMPLÈTEMENT IDIOT !
Vous avez bien compris? Faites semblant de vous inscrire au concours "Kocok"...Trouvez l'adresse de ce jeune cinéaste et récupérez son film ! Si vous réussissez, je vous prends dans ma bande.
SINON !
Je vous dénonce pour vol de sucette sur la voie publique avec préméditation et ce sera LES TRAVAUX FORCÉS!

Voici déjà les costumes ! Venez m'aider !
J'espère qu'il y a quelque chose pour moi, là-dedans !
Ces rayures en long, ça m'amincit...
Ai-je bien l'air d'un mousquetaire, Doct ?
Ne bouge pas, gros patapouf !
Mon cher Lastic, tu es moitié d'Artagnan, moitié Lagardère et moitié Cyrano !
Bon, je vais m'habiller... J'en ai pour une minute !
Dépêche-toi, Dina !
Une heure plus tard
Que fait-elle donc ?
Ah, la voilà
GLLPP...
Qu'en dites-vous ? Ne suis-je pas d'une beauté fascinante ?
Si... et d'une modestie proverbiale !
Nous allons tourner le plan 21. Le mousquetaire déclare sa flamme à la châtelaine...
LA BELLE châtelaine !
Moi ?? Je déclare ma flamme à cet épouvantail ?
Non, mais dis donc, espèce d'éteignoir mal emmouché !
Ne commencez pas à vous chamailler, hein ! Ce n'est pas dans mon scénario !
On voudrait s'inscrire pour le concours "Kocok".
Certainement !
C'est ça !
Il y a un copain à nous qui s'est déjà inscrit tout à l'heure.
En effet : le jeune Lastic, Villa des 4 AS, 21, rue Parallèle, n'est-ce pas ?...
Ouais, c'est bien son adresse.

Tout le monde est prêt ? SILENCE !
Je me permets de te faire remarquer, mon cher Doct que le film est muet...
Je sais, mais il faut respecter les traditions !
SILENCE, ON TOURNE ! MOTEUR !
BZZZZZZ
Belle Princesse, daignerez-vous m'accorder...
BZZZZZ
Aufait
Qu'est-ce qu'elle m'accorde ?... Un violon ?..
Mais non, sa main ! Tu dis : "Belle Princesse, daignerez-vous m'accorder votre gracieuse main ?"
Belle Princesse, daignerez-vous m'accorder votre gracieuse main ?
Je te donnerai ma main quand tu enlèveras ton pied ! CORNICHON !
PFFF !...
SCRATCH
C'est bien ici... Les voilà.
Ils sont en train de tourner un film...
Sûrement pour le concours, hein, Grand Jo ?
Regarde, P'tit Louis, la caméra et les boîtes de pellicule sur la table. Belle occasion de tout faucher !
Tu y vas ?...
VOLEURS !
ZUT !

MA SUCETTE ! OUIIIN !!
Allez-y !
Beau mousquetaire, je vous épouserai quand vous aurez pris d'assaut le château du roi Gargantua...
O.K !
Bzzz
Bon ! Le plan 54 est en boîte... Passons au plan 23 bis.
Hélaaas ! Pauvre de moi ! Je suis séquestrée dans la forteresse du roi Gargantua !
Bzzzz
Beau mousquetaire, ne viendrez-vous point me délivrer ?
Voilà, voilà !
Bzzz
À L'ASSAUT !
OH !
SCHRRRAS
Il est passé à travers la muraille !
Dis donc, c'est pour aujourd'hui, ou quoi ?
Mille diableverts !
Ça va, Lastic ?
Ça irait mieux si tu n'avais pas encore laissé traîner la bassine de colle !
Pendant ce temps
Allo ?... Ici Van Bond.. Avez-vous récupéré le film ?

Le film... euh... oui, oui... mmm... non! euh... enfin presque... on s'en occupe...
TOC
TcHic
cLAc
TcHic
Dépêchez-vous de mettre la main dessus, sinon je me fâche...
Voler le film des 4AS c'est très joli mais.. faut le faire!
Tu sais, P'tit Louis, on n'est pas au point, et c'est parce qu'on manque d'entraînement. C'est en cambriolant qu'on devient cambrioleur.
Au fait... je connais une maison vide qui ferait l'affaire pour s'entraîner..
KNAP
Il va falloir agir exactement comme si on cambriolait pour de bon!
C'est là
Personne en vue?
Non, Grand Jo on peut y aller
Hop!
J'arrive...
Non, ne euh
BOAHHH!
BEEEHH!
SPLOTCH
VOLEUR!
Encore!

VOLEUR ! MON BIFTECK !
Voilà, c'est réparé !
Passons au plan 24... Le mousquetaire escalade le château, tandis que Gargantua l'arrose de plomb fondu !
Du plomb fondu ? Heureusement que c'est du cinéma !
FLOTCH
Euh, c'est malin de m'arroser avec de l'eau !
Ben... je n'avais pas de plomb fondu sous la main !
ALORS... on me délivre, oui ou non ?
Je vais me sécher !
Ça y est ? Tu es prêt ? Nous recommençons le plan 52. Arrivée du mousquetaire et délivrance de la princesse.
Je monte encore à l'échelle ?
Oui, et tu enlèves Dina !
?
L'enlever ? Il faudrait d'abord qu'elle soit là, cette tartelette !
HÉ, DINA ? OÙ ES-TU ?
OHÉÉÉ DINAAAAA !
Je parie qu'elle est retournée dans sa chambre pour s'y faire une beauté...
... à moins qu'on ne l'ait déjà enlevée ! Qui sait !
AAAH ! QUELLE HORREUR !

Haha, elle se prépare pour l'élection de Miss Bigoudi !
Ma parole, de quoi te mêles-tu, espèce de mousquetaire à la manque ? Est-ce que tu te croirais spirituel, par hasard ?
Ben, ce n'est pas moi qui supporterais ces machins-là sur le crâne ! Quelle pitié !
Alors, vous l'avez récupéré ce film ? . HMM ?
Pas encore, chef, mais on s'en occupe sérieusement..
Dis donc, Grand Jo ! Plus que dix millions à marquer et j'ai une partie gratuite !
HIC
CLAC
TCHAC
VOUS FAITES TRAÎNER LES CHOSES, HEIN ?... PASSEZ ME VOIR IMMÉDIATEMENT !
Et que ça saute ! Sinon, c'est la police qui prendra le relais Vous le sentirez passer !
Ah, enfin, vous voilà ! J'ai préparé ce matériel à votre intention. Faites-en bon usage !
FRIGI
Vous avez ici un nyctascope à rayons infra-rouges qui vous permettra de voir dans l'obscurité
.. une bonbonne à gaz soporifique ... une découpeuse capable de percer une vitre en un dixième de seconde ..
. des chaussures et des gants à ventouse pour marcher au plafond ... Et ceci, vous l'utiliserez au cas où vous seriez surpris. C'est un pétard fumigène qui vous servira éventuellement à couvrir votre retraite...
Et trouvez-moi ce film, sinon ...
Pff. Quel métier !
Donc, le mousquetaire s'empare de la princesse et l'emmène au galop de son fougueux destrier !
MAIS LE TRAÎTRE EST LÀ: IL VEILLE !

Qui va jouer le rôle du traître ?
Moi !
Et UN fougueux destrier ! UN !
Il appelle "ça" un destrier ?
Et là, qu'est-ce que c'est que cet INDIVIDU ?
TREMBLEZ, MORTELS !
GRRAA
OUARRRR !!!
HOULÂLÂ !
Oscar, c'est Doct ! Lâche-le !
Ce chien est le parangon de la stupidité !
L'art du théâtre n'est qu'un long martyre...
Pourquoi m'a-t-on attaché ? C'EST INJUSTE !
Ils n'avaient qu'à me prévenir... Je mène une vie de chien, ici !
Houuuuu !
Donc le traître s'interpose pour faire échouer l'enlèvement !
Monsieur BOUFFI ?
C'est moi.

Voici le gâteau à la crème que vous avez commandé !
AAHA ! Merci
Tiens, Bouffi, prends la caméra... Je ne peux pas en même temps jouer les traîtres et m'occuper de la prise de vues !
Voilà ..voilà Hé... MAIS.
HALTE-LÀ... QUI VIVE ?
CIEL !
He ! .. Arrêtez !... ARRÊTE ! AAAH !
DIABLEVERT !
HÉÉÉÉ!
BZZZZZ
MON GÂTEAU !
MA CAMÉRA !
LE GÂTEAU... ...OU LA CAMÉRA?
Le gâteau ! C'est fichu !
BZZZ
OH!...Bravo!...Bravo !
Euh.. il n'y a vraiment pas de quoi !
BZZZ
Albas des témoins invisibles ont suivi toute la scène .

Ah, ils se remettent à tourner !
Chouette observatoire, ici !
TRANSPORTS RAPIDES
PARIS-VLADIVOSTOK PAR TRANS RAP C'EST UN PLAISIR
? BRRROOO ?
VRRR
Un message secret pour mon cousin le roi Barabas ... Portez-le lui en vitesse ..
Majesté, je suis aux ordres de votre Sire ...
Bon, alors, je le porte, ce message?...
Un instant, mon cher Lastic : d'abord, il y a la scène du traître !
Comment?.. ENCORE ?
Sans doute ! Ne suis-je pas la vedette de ce film?
Pardon ! J'ai l'impression que vous m'oubliez ...
C'est MOI la vedette !
Une vedette en carton-pâte !
Et la modestie, hein?
Oh, là, là ! Ce qu'il faut entendre !
J'ai le génie de l'art dramatique !
Mon talent...
Haha, parlons-en !
Bon dialogue. Et, ma parole, on dirait qu'ils connaissent enfin leur rôle !
Encore heureux que le feu soit passé au rouge, sinon il nous aurait emmené jusqu'à la frontière ...
Tu te rends compte? Douze kilomètres à pied !
LA VILLE
ALORS... CE FILM... ÇA Y EST ?
Oui, chef, on est dans le bain...
Seulement on nous a lancés sur une fausse piste ..

Nous disions donc... le traître tente d'intercepter le message que porte le mousquetaire.
On dirait que le temps se gâte.
LE PAPIER OU LA MORT !
Malédiction ! Je suis trahi !
BZZZZZZ
Voilà ce qu'il en coûte de s'attaquer à Richelieu !
Il fait trop sombre pour continuer à tourner
Je rentre. Je n'ai pas envie d'être trempée !..
Et moi, je vais mettre notre précieux scénario à l'abri.
Que diriez-vous d'un bon thé bien chaud, avec un ou deux petits toasts ?
Quel temps de chat !
BRRR... Quel déluge !
Pour moi, pas plus de quatre sucres...
"Home, sweet home" a dit le poète anglais Tom Hat
Que fait donc Lastic ?... Il ne vient pas prendre le thé avec nous ?
Il a tort... Excellent, ce thé !
..et comme l'a dit Solaman Ibn Toumouh
LASTIC ?... Mais, au fait il est resté.

AT... AT... CHOUM !
J'ai mis une triple dose de rhum... Contre le rhume, rien ne vaut le rhum !
Dis donc, P'tit Louis, il serait peut-être temps d'aller récupérer le film?
Tu l'as dit, Grand Jo !
Le coin est désert ?
Ouais, tu peux monter le machin à infra-rouges..
Dire qu'avec ça on peut voir sans être vu ! C'est formidable, hein Grand Jo !
Bon, voyons si la voie est libre... ZUT ! IL Y A QUELQU'UN !
Je ne vois personne !
Mais si ! Il y a un type dans le jardin ! Il me tourne le dos !
C'est moi, imbécile !
Oh ! Par où es-tu passé ?
Je suis entré par la porte du jardin Elle est ouverte
Dis donc, t'as pas peur du chien ?
Le chien ? J'en fais mon affaire avec ça !
Un petit coup sur le bouton et pfft..
HÉÉÉÉ !...OOOOH!

MMMMHHHH...
RROOOM
Une heure plus tard.
Ah, tout de même, tu te réveilles !
Où je suis ?
Assez perdu de temps. Il s'agit de faire un trou dans la vitre pour pouvoir ouvrir la fenêtre. Moteur... J'applique l'appareil
iiiNN
HOOOO !
iiiNN
Euh on dirait que la fenêtre était ouverte
Je le vois bien, eh, ballot !
Au fait, pourquoi faut-il mettre ces trucs à ventouse ?
Pour ne pas laisser de traces sur le parquet !
Donne-moi un coup de main !
PSSAP
Hé ma tête !
Lâche moi, nom d'un chien !
PSCHOUP
BOM
Alors, qu'est ce que t'en dis P'tit Louis ? Formidable, hein ?
POP
Euh j'ai l'impression qu'il y a quelque chose qui cloche !
CRRR
SCRRR
SCHRRRAAK
??

Et voici les gagnants du concours Kacak salués par un coup de canon
BRROM
COUPE D
Mais Oscar, lui, ne dort que d'une oreille..
Qu'est-ce que c'est?
AAAH ! Quelqu'un.. Sauve qui peut !
Vite, le pétard !
He ! Pousse pas !
PSSSISS
Drôle d'os !
PSSSSSSS
Hé ! Vous oubliez votre os !
PSSCH
Je vous le rends...
C'est raté pour ce soir !
PSSS
Quel drôle d'os !
BAOUM
Et le canon tonne encore une fois en l'honneur des 4AS...
BAOUM
C'est trop !
Hiiii ! LASTIC ! Tu as entendu ?
Mm.. oui oui HEIN ? QUOI ?.. le canon à cette heure ?
Venez... Il se passe quelque chose d'anormal !

OH !
Diablevert ! Des cambrioleurs !
Oh, comme c'est excitant !
Eh bien, vous alors... on ne peut pas dire que vous entrez sans frapper !
Que vouliez-vous prendre ? Il n'y a aucun objet de valeur, ici !
A part mes bijoux en plastique !
Nous sommes venus pour faucher votre f...
OUF !
Nous sommes venus voir si nous pouvions trouver quelques morceaux de pain rassis...
pour nourrir nos douze petits frères et sœurs ! Nous sommes orphelins de père en fils !.
Hein ! Nous ! Orphelins ?
Ah, c'est dur d'avoir à élever tous ces pauvres petits !
Mais OUF !
Oh, que c'est triste !
Quel sort pitoyable !
Hum ! Peut-on les croire ?
Ah, nous regrettons bien d'en être réduits à dérober des croûtons de pain
Pourquoi ne travaillez vous pas ?
Quoi ? ..Travailler ? Nous ?
OUF !
Nous ne demandons que ça, mais comment ?
J'ai une idée formidable ! Pourquoi ne nous aideraient-ils pas à tourner le film ?... construire les décors ... faire de la figuration..

Oui, et on les paierait avec des croûtons de pain rassis J'en ferais mon affaire !
IDÉA MAGNIFICA !
Oui, nous allons vous aider à faire ce film
Quoi ?... les aider à .
Mais.. AÏE !
Ah ! Quelle générosité !
Travailler avec des cambrioleurs ?
Pourquoi pas ? Ils ont l'air gentils.
Merci mille fois. Nous reviendrons demain !
Tu parles ! On ne les reverra plus, ces deux cocos !
Dis, Grand Jo, tu ne parlais pas sérieusement, hein ? Euh... ça va ?.. Tu n'a pas mal à la tête ?
Le pauvre type ! Il est devenu fou !
Je me sens très bien ! Tu n'as donc rien compris ? Une fois dans la place, rien ne nous empêchera plus de réaliser nos plans...
Premièrement, nous emparer du film comme Van Bond nous l'a ordonné...
Deuxièmement, engager le film au concours Kocok, et gagner la coupe d'Or !
Oh ! Dis donc... t'es pas bête, toi, tu sais, Grand Jo !
Pour ce qui est des grandes idées, fais-moi confiance !
D'abord, nous n'avons pas besoin d'eux ! Ensuite, ils ne reviendront pas !
Si ! Il nous faut de l'aide ! Le cinéma, c'est un vrai travail de Romains !
QUOI !...
VOUS AVEZ DIT, ROMAINS ? Parbleu ! Comment n'y ai-je pas pensé plus tôt ?
TAP-TAP-TAP

Pourquoi nous en tenir au Moyen Âge ou au 17ème siècle ?
L'antiquité ! Une mine d'or !
Pas moyen de dormir tranquille, ici !
Ah, la Rome antique César. Auguste !
Il ne va donc jamais se taire ?
NÉRON ! Les gladiateurs... Nous allons produire une fresque grandiose !
Ça va, ça va, on verra demain !
Le lendemain matin
Alors, ce film ? Toujours pas récupéré ? Vous vous moquez de moi, ou quoi ?
Mais chef... c'est parce qu'on a eu des ennuis avec tous vos machins, vos trucs, vos bidules...
Ave Caesar ! Morituri te salutant !
DOCTUS IMPERATOR
Bon ! Passons au plan suivant ! Passamus ad planum suivantum !
Fortissimus Gladiator bagarrat se contra leonum férocissimum !
Que veut dire cet affreux charabia ?
J'y perds mon latin !
DOCTUS IMPERATOR
Cela veut dire que Lastic va se battre contre un lion féroce
Quoi ?... Un lion féroce ?... Mais où le trouver ?
Hé... mais... tiens..
?
Quelques instants plus tard
MAGNIFIQUE !
ME FAIRE ÇA, À MOI !
Si, si, c'est un film très sérieux
Bon ! On y va ?
Attendez, il me manque quelque chose !
Dans un cirque, il y a des gradins et sur les gradins, des SPECTATEURS...
OH !
Faut pas vous en faire pour ça !

On va vous les construire, vos gradins.
Oui, et on jouera le rôle des spectateurs
Je t'avais bien dit qu'ils reviendraient, ces charmants garçons...
Oui, et ça m'étonne.
Dina a eu raisonus. Aceptamus aidam juvenum hominum !
Quel charabiatus !
Bon, d'accord... Voilà des planches et des outils. Allez-y... Au boulot !
Venez, vous autres, j'ai quelque chose à vous dire...
Voilà .. Bzzz bla-bla bzzz
Nous vous laissons travailler... Nous avons des courses à faire en ville...
Halte ! Et maintenant, demi tour !
Je suis curieux de savoir ce que ces deux voyous sont en train de manigancer maintenant que nous avons le dos tourné.
Doucement ! Doucement... Dieu sait ce que nous allons découvrir !
OH !...

Et voilà votre tribune !
Magnifica tribuna ! Nous allons pouvoir filmer le grand combat du gladiateur contre le lion !
ILS ONT TRAVAILLÉ?
Le lion FÉROCE !
MOTUS ! ON TOURNUS!
GRRRRR
LÂCHEZ LES FAUVES !
DOCTUS IMPÉ RATOR
AAAïE ! AU SECOURS!
OSCAR ! Arrête !
C'est MOI que tu dois attaquer...
Allons, voyons... ça suffit !
Hé, César! Pas moyen de se battre avec cette descente de lit !
Puisque le lion féroce refuse de combattre, il ne reste qu'une solution !
DOCTUS IMPÉ RATOR
Voilà qui va simplifier la question !
?
SCHRRiiT

Il suffit de filmer ce panneau
APRÈS UN COMBAT ACHARNÉ ET PATHÉTIQUE
puis d'enchaîner avec un plan du gladiateur victorieux !
BLLLZ
Ce qu'il faut faire pour gagner son os !
Ce plan sera magnifique. Mais qu'as tu, Bouffi ?
Dis-moi, Doct... Gargantua était bien le plus grand mangeur de tous les temps ?
Sûrement !
Alors, quand j'étais déguisé en Gargantua, pourquoi n'ai-je pas fait un repas gargantuesque?
Euh... ce n'était pas prévu dans mon scénario.
J'exige un festin somptueux, sinon je fais la grève de la faim!
Il dit ça, mais il en serait bien incapable !
Bouffi s'étant montré intraitable ...
Réjouis-toi, mon gros.. tu vas l'avoir ton festin.
Des jambons en carton?... Et pourquoi pas des vrais?
Pssst ! Hé, P'tit Louis, il y a un film de gangsters à la télé dans un quart d'heure...
OH ! On ne peut pas le rater !
Vous partez déjà ?
Excusez-nous, il faut que nous retournions à la maison pour voir
Un f
OUF...
...pour nous occuper de nos douze pauvres petits frères et soeurs !
Tu es sûr qu'en filmant l'ombre des jambons, on aura l'impression qu'ils sont vrais ?
Mais oui, Bouffi. C'est ce qu'on appelle, en langage de cinéma, des effets spéciaux.
MONSIEUR BOUFFI ?
?

Ah, c'est un gâteau à la crème, pour remplacer celui que j'ai mis k.o.
Mais cela ne se reproduira plus Je vais le mettre en lieu sûr
Nous disions donc... Plan 28. . Festin de Gargantua.. Travelling droite-gauche
Je vais chercher la "Torpille".
Il va falloir traverser le garage en roulant très lentement
Comme d'habitude, ça finira mal.
Pendant que tu filmes, je conduirai la "Torpille".
Toi?
MOI! Pourquoi pas? Je sais tricoter, donc je sais conduire!
C'est bien compris? Tu longes le mur très lentement
BROUM
Bien, très bien.. doucement
DOUCEMENT! DOUCE...
...HÉÉÉÉ!

LE FREIN !... VITE !
LE FREIN ?... QUEL FREIN ?
CRRAAC
AAHH !
CRRAAK
Je le savais !
Ah, vous trouvez ça drôle ! Et vous croyez sans doute que c'est drôle aussi d'être cinéaste !
Simultanément
Formidable hein, P'tit Louis ?
Tu l'as dit, Grand Jo !
DRRRING DRRRING
Le film ?.. Oui, Patron, oui, on s'en occupe...
Et tâchez de vous remuer !
Pour votre ligne, Mesdames, dégustez les succulentes pâtes à l'italienne
Il est temps de retourner chez les pigeons
Aussitôt leur film terminé, on le leur pique !
PROPS PROP PROP
AAHAA ! AU SECOURS !
?
À L'ASSASSIN !

À MOI ! AH ! MISÉRABLE !
ON M'ASSASSINE!
Vite, P'tit Louis...
Tu, tu crois pas que c'est pas du bidon?
AH! JE SUIS MORT !
Voilà ton châtiment traître !
Ça coupe le souffle, heim ?...
Et voilà, c'était la scène finale... la mort du traître!
Le film est terminé !
Ce sera un pur chef d'oeuvre grâce à moi surtout !
Dina, veux-tu faire un paquet avec ces films et le mettre dans la Torpille ?
Parfait !
Tout de suite !
Vous avez pensé aux croûtons de pain ?
Mais oui, venez à la cuisine
Pour notre pauvre petite famille
Je vous en ai mis un grand sac, tout frais
Les croûtons c'est bon !
Qu'est-ce que tu ?
T'occupe pas. Suis là
Voici les croûtons... J'y ai ajouté un bon camembert bien fait, mm quel fumet! Un délice!
Merci mille fois.
Pouah! Quelle horreur!
Au revoir... J'espère que vous gagnerez la coupe d'Or
Tu parles
Charmants, ces jeunes gens!
BEUH!
Mais... et le film ? On ne le pique pas ?
Tu n'as pas encore compris ? Attends cinq minutes

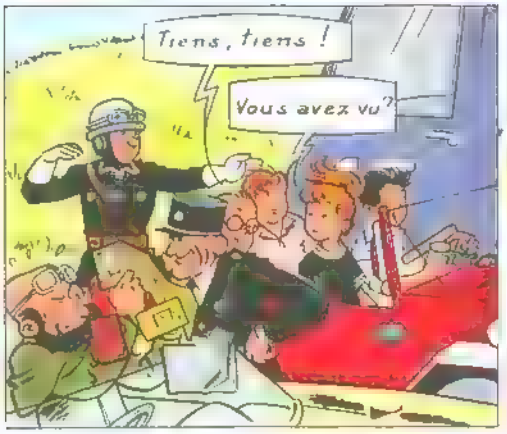
Dis moi, Doct, crois tu que nous allons gagner la Coupe ?
Sûrement. Notre film est un pur chef d'oeuvre
Au lieu de dire des bêtises, vous feriez mieux d'embarquer ! Le photographe va bientôt fermer !
Dis, Lastic crois-tu que je vais devenir une grande vedette à Hollywood ?
Avec la tête que tu as, ça m'étonnerait !
HEIN ? Qu'est-ce qu'elle a, ma tête ?
Qu'est ce qu'elle a, ma tête ? Hein ? Qu'est ce qu'elle a ?
DIABLEVERT ! DES RATÉS !
RAC SPLUT
SPLOUT
Ma tête . Ma tête ?.
Voyons ce carburateur !
Une panne motoris ?..
HAHA ! JE LE TIENS !
DIABLEVERT ! NOTRE FILM !
OH !
BEN !?
C'est ta faute, Lastic ! Je t'avais bien dit de t'en méfier. Ils avaient des têtes de voyous
Qu'est ce qu'on attend pour leur courir après ?
Ces bandits ont versé je ne sais quel produit nauséabond dans le réservoir !
ALORS ? COMMENT ALLONS-NOUS RÉCUPÉRER LE FILM ?
Problemus difficilus, dirait Sinapisme de Cataplasme !
Ecoutez ! ils vont chercher à le faire développer... ENQUÊTONS CHEZ LES PHOTOGRAPHES !

Et de longues recherches commencent...
Non... Le concours Kocok, ça ne m'intéresse pas !
Afga
Un grand et un petit ? Avec des cheveux longs ? Non, je ne les ai pas vus.
La semaine suivante
Alors ?
Toujours rien ! Ils ont dû envoyer les films par la poste !
Inutile de chercher encore chez les photographes. Essayons les marchands de motos.
Et tandis que l'enquête des "4 As" se poursuit...
Un grand et un petit ?... Non... Je ne vois pas.
Patron, vous allez être content.. ON A RÉCUPÉRÉ LE FILM !
BRAVO ! BRAVO !
Ouais... et on l'a engagé sous nos noms au concours Kocok... ça c'est chouette, hein, Patron ?
QUOI ?...
AH ! LES IDIOTS ! Ils n'ont pas compris que je voulais ce film pour le détruire !
Parmi les films sélectionnés pour la finale du concours Kocok figure un court métrage tourné par MM Jo et Louis
Tout est à refaire !
...dont l'action se situe à l'époque romaine et au Moyen Âge...
NOTRE FILM !
La remise des prix aura lieu ce soir à l'issue du Festival de Salmigondis...
Allons-y tout de suite ! On va peut-être gagner la Coupe !
Encore un garage à visiter... Le dernier..
Le plein !

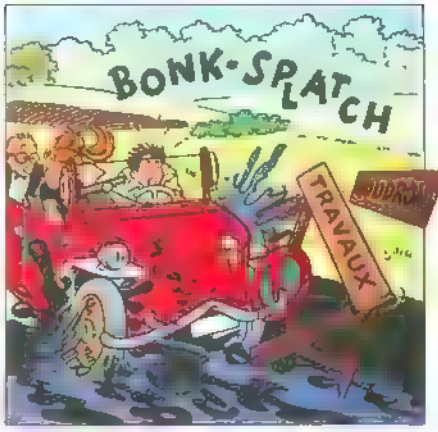
VOLEURS ! NOTRE FILM!
Hé mon carburant ! Vous n'avez pas payé !
FILMONS ! Euh Filons !
Il faut partir immédiatement !
IMPOSSIBLE !
IMPOSSIBLE ?... POURQUOI ?...
Nous n'avons pas déjeuné !
Pour une fois tu te passeras de déjeuner
Tout de même on ne manquera pas le coche si on perd quelques secondes pour prendre un bouquin!
et une petite robe avec deux ou trois accessoires !
RIEN DU TOUT ! Qu'est-ce que nous voulons ? LE FILM, NON ?
Ils veulent ma peau!
VROAp
Je vais être obligé de m'occuper de cette affaire moi-même.
D'abord, mon déguisement !
PÂÂRFAIT !
BZZZZZZ
Sortir ma voiture Hé'hé
VROAA
J'ai faim !
Un bouquin ! Il me faut un bouquin !
Une petite robe ! Je veux une petite robe !
!!!
Objectif : Salmigondis.
VAN BOND ENTRE EN SCÈNE !
On va voir ce qu'on va voir !

Résumé de la situation.
Jean Bond
Les 4 As
J'ai faim
Un bouquin!
Vous m'embêtez à la fin !
Grand Jo, P'tit louis
Salmigondis
Stop, Grand Jo !
BOWLING
Si on allait faire une petite partie !
D'accord, mais en vitesse .
Cependant, les 4 As..
..subissent...
.. quelques contretemps ...
DELINNG
LINGELINN
. fâcheux.
MAINTENANT, C'EST CUIT ! PLUS QUESTION DE LES REJOINDRE !
Alors nous avons le temps de nous arrêter ici pour manger un sandwich et boire un jus de fruits...
BOWLING
Vas y, Grand Jo !
BUVEZ TRÈS
MENU
EUX !
EUX !

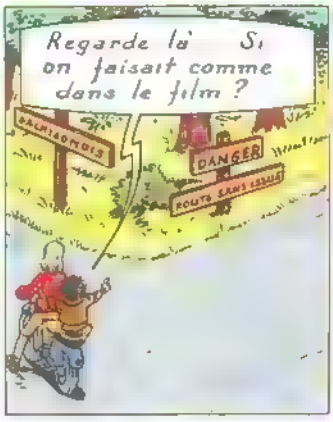
Vite à la moto !
BAR
BOWLING
Vite à la voiture !
BAR
BOWLING
BZZZZZZZ
80
RRRRWWOAARRRA
80
Il m'a l'air drôlement pressé, celui là !
Drôlement, oui ! Allo ? Poste 104 ? Une ferrari qui se croit aux Vingt quatre heures !
HÉ LÀ !
IL EST CINGLÉ !
WOOOW
Ah, voilà mes lascars ! Je vais leur demander quelques explications
BON SANG DE BON SANG, DE BONSOIR ! UN BARRAGE !
Excès de vitesse ! Vos papiers !
Permis de conduire ?
Assurance .
Carte grise ?
Sécurité sociale ?
Adresse ?
Vignette ?..


Tiens, tiens !
Vous avez vu ?

Le chauffard s'est fait pincer
Bien fait, na !
Ça lui apprendra ! Cow-boy à la manque !

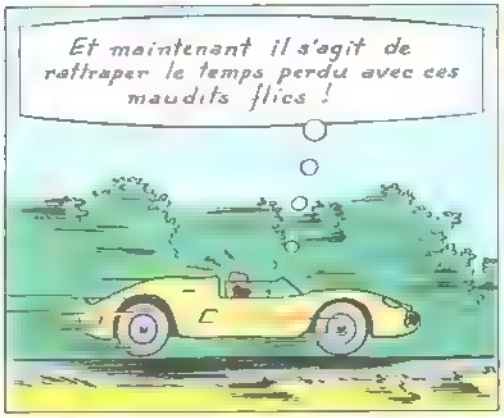

BONK-SPLATCH
TRAVAUX

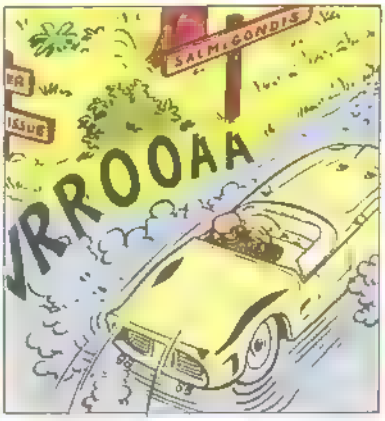
Dis donc, Grand Jo, tu crois que les pigeonnaux sont toujours après nous ?
Ça se pourrait...


Regarde là ! Si on faisait comme dans le film ?
DANGER
ROUTE SANS ISSUE

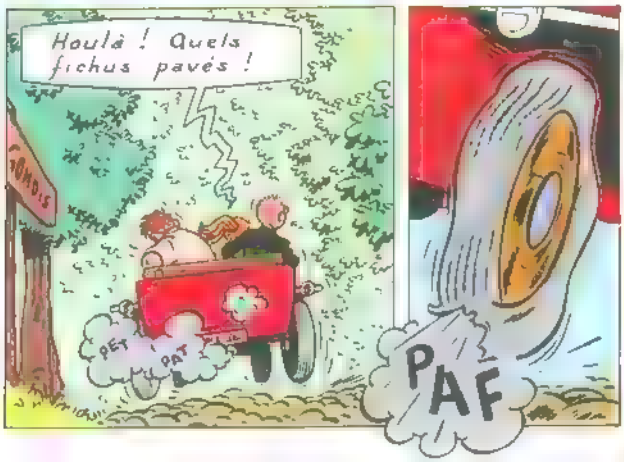
Bonne idée, P'tit Louis.
LMIGONDI

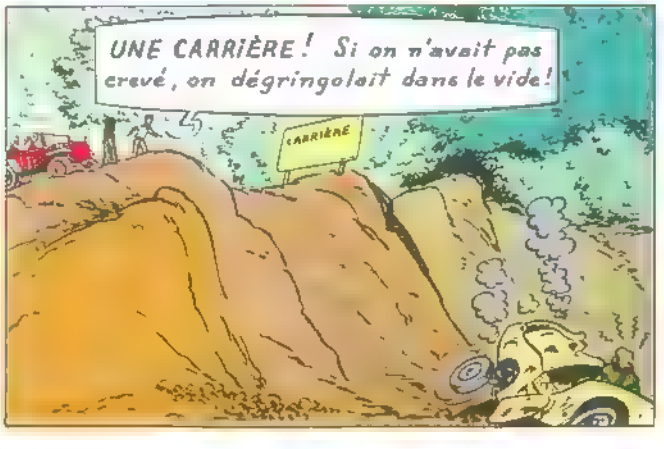
HAHAHA !
DANGER
ROUTE SANS ISSUE


Et maintenant il s'agit de rattraper le temps perdu avec ces maudits flics !


SALMIGONDIS
ISSUE
VRROOAA

Ça y est ? Nous pouvons repartir, oui ?
Attends, attends...


Houlà ! Quels fichus pavés !
PET
PAT
PAF


UNE CARRIÈRE ! Si on n'avait pas crevé, on dégringolait dans le vide !
CARRIÈRE

LE CHAUFFARD !
LES JEUNOTS ! Heureusement, ils ne peuvent me reconnaître !
Rien de casse, Monsieur ?.
Non, mais si je tenais celui qui a interverti les panneaux, c'est moi qui lui casserais quelque chose !
Quel contretemps ! Je suis attendu au festival de Salmigondis ! Affaire urgente !
Mais nous y allons !
Je ne sais comment vous remercier .
Nous voulons recuperer un film que deux affreux chevelus nous ont volé !
VOLÉ ? QUEL SCANDALE !
J'ai bien peur que nous n'arrivions trop tard pour assister à la remise des prix
HÉHÉ...?
AÉRODROME
TSCHH PFFFF
Diablevert ! Encore une crevaison !
La chance n'est pas de notre côté !
FLOP PLOP FLOP FLAP
Le directeur du festival est un de mes amis. Je vais téléphoner depuis ce café pour lui demander de retarder la distribution des prix. On pourra peut-être coincer les voleurs...
Ah, merci, Monsieur !
Il est bien aimable, ce monsieur !
Oui, grâce à lui nous arriverons avant la remise des Coupes...
Il ne revient pas ? Que fabrique-t-il donc ?...
OUF ! J'ai fini !

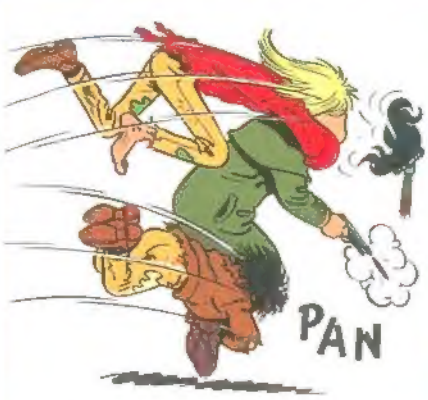
Je me suis renseigné. Paraît qu'il est parti vers l'aérodrome...
Ma chère Dina, tu n'as pas à t'inquiéter pour cet individu...
Oh, je ne m'inquiète pas.
...Je pense à ce pauvre Oscar qui doit s'ennuyer tout seul à la maison...
VRRR
V'RRR
Nous vous invitons à participer en direct à la finale du grand Festival Kocok..
Mesdames, Messieurs, c'est dans le cadre prestigieux du nouveau Palais des Festivals que nous allons vous présenter les trois films sélectionnés pour la finale...
Un palais qui vient tout juste... euh... qui est presque achevé...
PAM
PAM
PAM
Nous commencerons par le court-métrage de monsieur Goutte: "Petit poisson deviendra grand"...
RE
ZZZZZZ
RRRR
Nous verrons ensuite, de monsieur Floups: "Mais où sont les neiges d'antan?"
AU PALAIS DES FESTIVALS!
EN VITESSE!
AÉRODROME

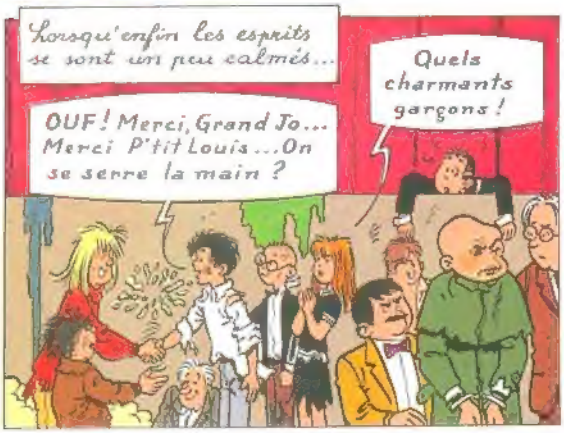
Et enfin, de messieurs Jo et Louis, le troisième et dernier film intitulé : 'L'Âge moyen des Romains'
Au même instant...
Pour Salmigondis, la route la plus courte doit être celle-ci... A moins que celle-là ..
HAHAHAHAHAH
WiF WiF WiF WoAW WiF WAFAH
HAHAHAHOHO
Oui, monsieur, la projection du film comique vient de commencer
Bon sang de bonsoir !
Tenez... il reste encore une place
HAHAHA HA HA
Hu, hu ! Est-ce rigolo, Chef !
Je n'ai jamais rien vu d'aussi drôle dans toute ma carrière !
HEIN ? LA POLICE !
OH ! CHEF ! Regardez... Ce n'est pas possible ! ON DIRAIT...
VAN BOND ! L'ESPION INSAISISSABLE !
Il faut demander à Jo et Louis où se trouve cette maison
Bonne idée, Chef !
MILLE DIABLEVERTS ! OÙ EST-IL DONC CE FICHU PALAIS ?

HAHAHAHAHAH
HAH/
HA
Quel est ce chien avec son déguisement ridicule ?
Euh.. connais pas !
FIN
Mesdames, Messieurs, le jury va maintenant délibérer
Mon cher, de mon temps, Charlot..
Je vous répète qu'Antonioni et von Stroheim...
Sublime !
Grotesque !
KOLOSSAL
Après délibération, le jury attribue la Coupe de Bronze à Mr Floups, la coupe d'Argent à Mr Goutte et LA COUPE D'OR À MESSIEURS...
...JO ET LOUIS !
GRR
Messieurs, j'ai le plaisir de vous remettre cette Coupe d'Or que vous avez si bien méritée
BIEN MÉRITÉE !? TU PARLES !
Ils ont mérité qu'on les transforme en saucisses...
...et qu'on les mange avec des petits oignons !
MAIS ENFIN, MESSIEURS... VOYONS, MESSIEURS !...

Attrape les seaux, P'tit Louis !
COMPRIS !
VITE, AU BUFFET !
EN ORDRE ET AVEC MÉTHODE !
EN JOUE !
FEU !
PLATCH
FLOC
MESSIEURS !
JE SUIS SÛR QU'ILS ONT RAISON, CES QUATRE-LÀ !
Certainement pas ! Ce sont des jaloux !
JALOUX VOUS-MÊME !
RUSTRE !
Défends-toi, Ernest !
ESPÈCE DE...
Voyons !
ARTILLEURS...
POINTEZ !
POPSCHHiiii
POPSCHiiii
POPSSSCHiiiii
POPSCHiiii
NOUS VENONS VOUS PRÊTER MAIN-FORTE !
À L'ASSAUT !
JE VOUS EN PRIE !
NOUS SOMMES AVEC VOUS !
HARDI !

Et bientôt la bagarre est générale...
Je proteste !
Rendez-moi mon mari !
Restez ! Restez ! Je n'ai pas fini !
Mais, je suis tout à fait de votre avis !
Pas mal, votre "DoubleNelson"
Non, je ne vois pas cet intermède inscrit au programme...
Tiens ? C'est vous, Dupont ?
Des étoiles... des milliers d'étoiles...
A boire !
Cha, cha, cha ! Cha, cha, cha !
Hahaha, cha, cha, cha !
Permettez, je me présente, comte Aldobert de la Touffe.
Arrêtez, malheureux, arrêtez, c'est le dernier !
Tiens ! Attrape !
AOUW !
FLOP
OH, CHEF ! VAN BOND !
JE SUIS CUIT !



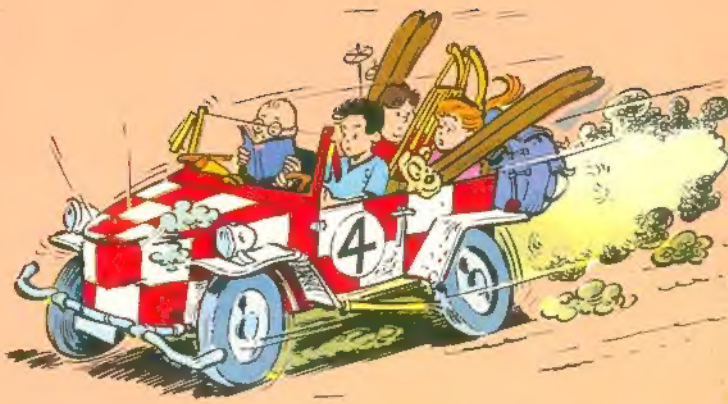


FiN

Imprimé en Belgique par Casterman, s.a., Tournai, janvier 1987. N° édit.-impr. 4443. Dépôt légal : 2e trimestre 1967 ; D. 1974/0053/67.
Déposé au Ministère de la Justice, Paris (loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse).

COLLECTION

les 4as



on trouve les 4 as chez tous les libraires

Titres parus

les 4 As et le serpent de mer
les 4 As et l'aéroglisseur
les 4 As et la vache sacrée
les 4 As et le visiteur de minuit
les 4 As et le couroucou
les 4 As et la coupe d'or
les 4 As et le dragon des neiges
les 4 As et le rallye olympique
les 4 As et l'île du Robinson
les 4 As et le tyran
les 4 As et la ruée vers l'or
les 4 As et le Picasso volé
les 4 As et la bombe F
les 4 As et la saucisse volante
les 4 As et le gang des chapeaux blancs
les 4 As et le vaisseau fantôme
les 4 As et le diamant bleu
les 4 As et la licorne
les 4 As et l'iceberg
les 4 As et le château maléfique
les 4 As et le trésor des tsars
les 4 As et le hold-up de la Big Bank
les 4 As et le magicien

9 782203 315068

ISBN 2 203 31506 7